**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении видео-конкурса на лучшее исполнение**

**понтийского танца**

**2016 г.**

**1. Общее положение**

* 1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения видео-конкурса на лучшее исполнение понтийского танца (далее – Конкурс).
	2. Организатором Конкурса является ККМ САЕ Периферии стран бывшего СССР.

**2. Цели и задачи конкурса**

* 1. Цель конкурса:
* сохранение и популяризация традиций понтийского народа.
	1. Задачи конкурса:
* раскрытие творческого потенциала греков стран постсоветского пространства;
* создание необходимых условий для поддержки творческих коллективов стран постсоветского пространства;
* формирование информационной базы о национальных творческих коллективах стран постсоветского пространства.

**3. Участники**

3.1. В конкурсе могут принимать участие творческие коллективы, осуществляющие

свою деятельность при греческих объединениях САЕ Периферии стран бывшего СССР.

3.2. Возрастные ограничения в конкурсе отсутствуют.

**4. Порядок организации конкурса и технические требования**

4.1. Конкурс проводится в дистанционном режиме в период с 12 октября по 13 ноября 2016 г.

4.2. Участникам конкурса необходимо в срок до 20 октября 2016 г. отправить на электронный адрес blackseagreeks@bk.ru заявку на участие в конкурсе (Приложение) и в срок до 10 ноября 2016 отправить видео с записью исполнения понтийского танца.

4.3. Видеозапись должна быть в формате mp4, хронометраж - до 5-ти минут.

4.4. Отправляя заявку на конкурс, участник безвозмездно предоставляет

организатору право на использование в дальнейшем его конкурсной работы.

4.5. Конкурсное жюри в течение трех дней должно рассмотреть конкурсные работы

и до 13 ноября 2016 г. объявить победителя конкурса на сайте ККМ САЕ Периферии стран бывшего СССР [www.greek-youth.com](http://www.greek-youth.com).

4.6. Номинация «Приз зрительских симпатий» проводится после оглашения

результатов жюри и разыгрывается среди коллективов, не занявших призовые места. Посредством электронного голосования в Фейсбуке на официальной странице ККМ (<https://www.facebook.com/greekyouth/>) избирается победитель, набравший максимальное количество лайков в период с 10 по 13 ноября 2016 г.

**5. Конкурсное жюри**

5.1. Жюри конкурса создается с целью отбора и оценки лучших видеозаписей и

определения победителей в соответствии с критериями оценки конкурсных работ, определяемыми данным Положением.

5.2. Состав жюри формируется и утверждается организаторами Конкурса из

деятелей культуры и авторитетных деятелей понтийского движения.

5.3. Количество членов жюри - нечетное и не менее 3 человек.

**6. Критерии оценивания**

6.1. Видеозаписи оцениваются по следующим критериям:

* Техника исполнения танца
* Актёрское мастерство
* Соответствие выбранному стилю и имиджу композиции
* Видеокомпозиция

***Примечание:*** *внешний вид танцоров (костюмы) не учитываются*

**7. Подведение итогов**

7.1. Жюри определяет одного победителя, набравшего наибольшее количество голосов, посредством суммирования выставленных от 1 до 5 баллов каждому коллективу.

7.2. Оглашается победитель в номинации «Приз зрительских симпатий» набравший максимальное количество лайков.

7.3. Победители получают дипломы и подарки, учрежденные Оргкомитетом.

**8. Информационно-методическое обеспечение**

8.1. Информация о проведении Конкурса размещается на сайте **ККМ САЕ Периферии стран бывшего СССР** [www.greek-youth.com](http://www.greek-youth.com) **и в социальных сетях.**

8.2. Информирование о ходе проведения конкурса, методическую и консультативную помощь участникам во время проведения конкурса осуществляет секретариат ККМ САЕ Периферии стран бывшего СССР**:** e-mail: blackseagreeks@bk.ru, тел. +7 988 555 95 35

**Приложение**

**АНКЕТА**

**участника видео-конкурса на лучшее исполнение**

**понтийского танца**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название творческого коллектива** |  |
| **Страна, город** |  |
| **Название греческого общества, к которому относится** |  |
| **Дата основания коллектива** |  |
| **Художественный руководитель** |  |
| **Название танца** |  |
| **Контактная информация (тел., e-mail)** |  |